

# IL GRUPPO DELLE CIPOLLE



# SPIEGAZIONE DEL PROGETTO



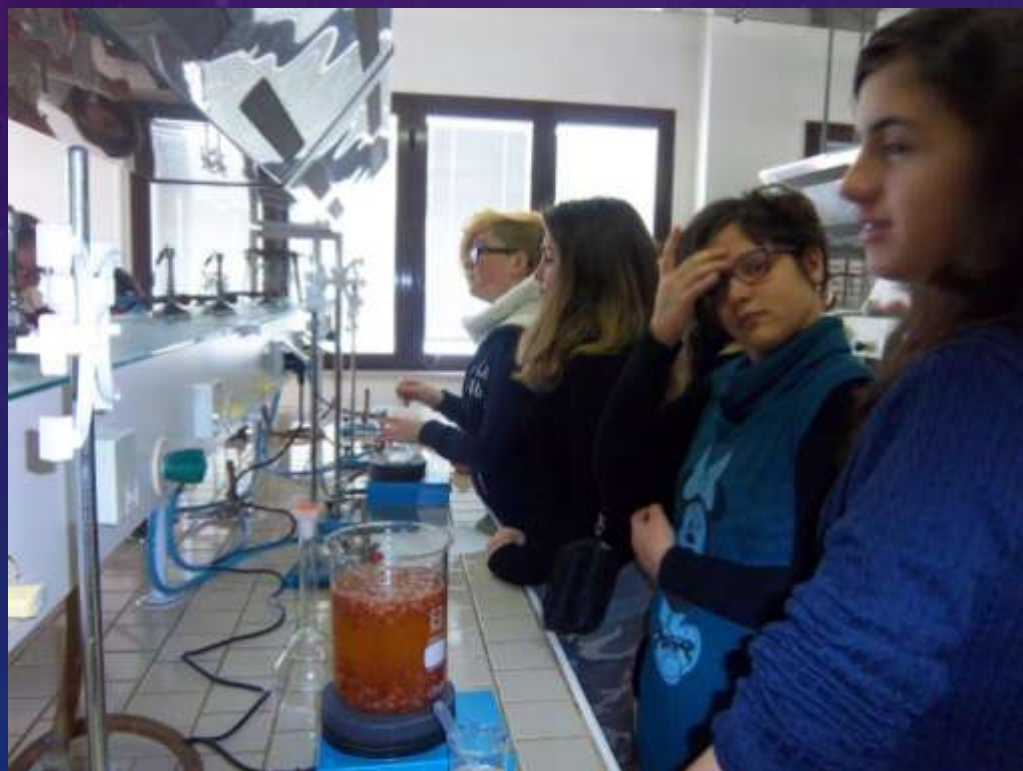
# GIADA CHE TAGLIA LE BUCCE DELLE CIPOLLE PRIMA DI INIZIARE LA TINTURA



# LA PROF. AMBROGIO PREPARA LA SOLUZIONE



# L'AGGIUNGIAMO ALLE BUCCE



# SARA MESCOLO PER OTTENERE IL COLORE PER LA STOFFA



**E POI TOCCA A GEORGIANA!!!**



# HELENA STENDE LA STOFFA





**ED ECCO INFINE LA STOFFA CHE SI È ASCIUGATA  
ED...**

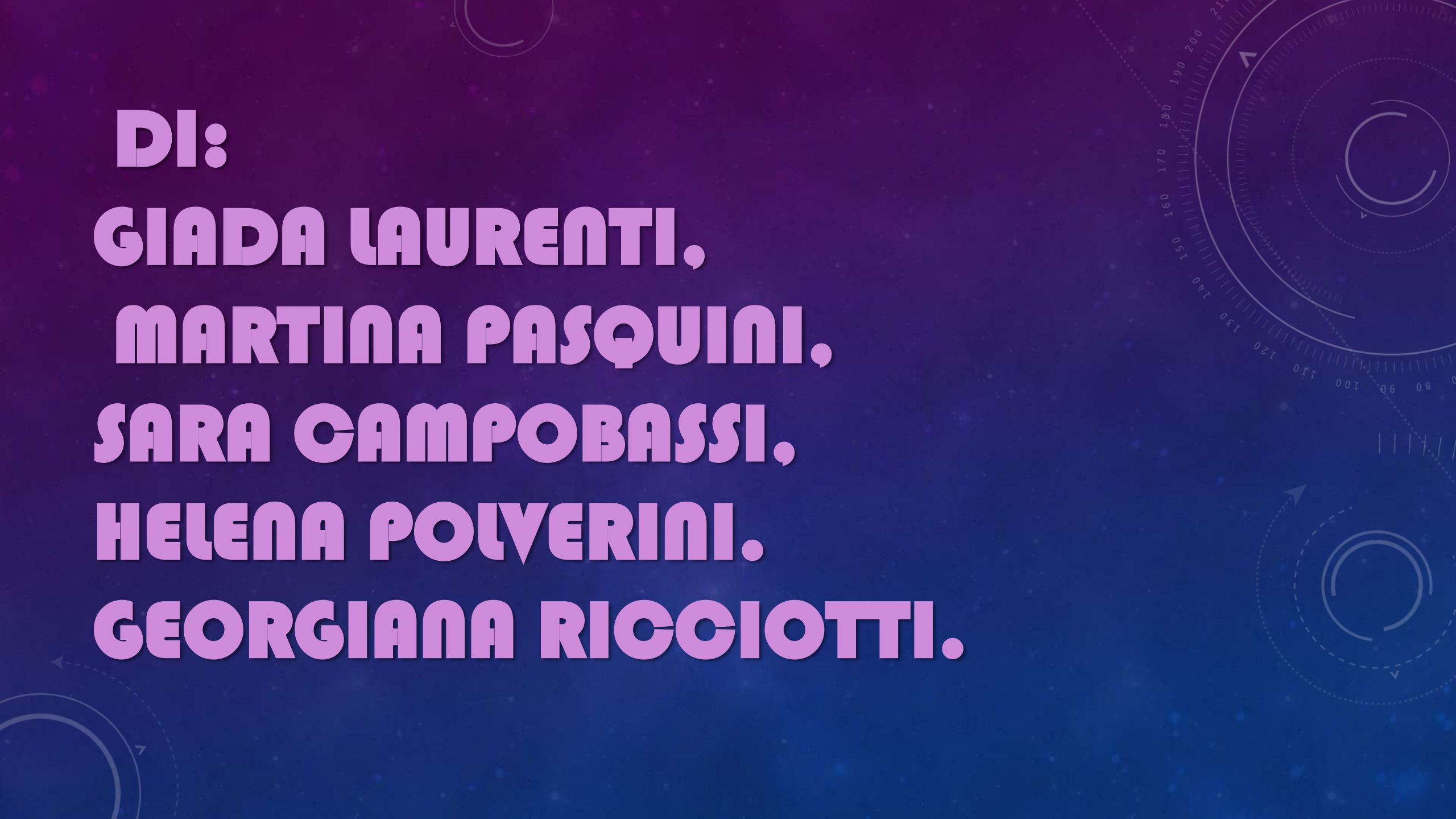


.... PRONTA PER ESSERE USATA!!



# ED ECCO IL NOSTRO FIORELLINO



The background features a dark blue gradient with a subtle pattern of white stars and technical diagrams. On the right side, there is a large circular diagram with concentric circles and radial lines, resembling a scale or a gauge, with numbers from 80 to 210. Below it is another circular diagram with dashed lines and arrows. On the left side, there are faint circular diagrams with arrows. The text is in a bold, white, sans-serif font with a slight shadow effect.

**DI:**  
**GIADA LAURENTI,**  
**MARTINA PASQUINI,**  
**SARA CAMPOBASSI,**  
**HELENA POLVERINI.**  
**GEORGIANA RICCIOTTI.**